



Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de Geografia

Disciplina: FLG 0563 – Geografia Agrária I

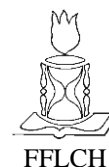
Prof. Dr. Júlio César Suzuki

**Docente convidado: Prof. Dr. Gilvan Charles Cerqueira de Araújo
(PROLAM/USP e Pós-doutorando Geografia/FFLCH/USP)**

Monitor: Dorival Bonfá Neto (Doutorando PROLAM/USP)

1º semestre de 2021

Carga horária total: 60 horas-aula (Práticas como Componentes
Curriculares: 18 h) e 60 horas-trabalho



OBJETIVOS

Geral

Analisar a produção do espaço agrário, tendo como perspectiva as mudanças nas relações e nas técnicas de produção, de armazenamento e de comercialização, bem como o intrínseco vínculo que tais mudanças estabelecem com o Estado e com a metamorfose do significado da terra na reprodução das relações sociais.

Específicos

- Discutir as principais correntes teórico-metodológicas da Geografia Agrária.
- Analisar a natureza das relações de produção e de trabalho no seio das atividades agrárias.
- Compreender as diferenciações dos sistemas agrários na história da agricultura.
- Enfatizar as transformações recentes no campo, especialmente no brasileiro.

EMENTA

- Teoria e método em Geografia Agrária
- Transformações históricas nas relações de produção e de trabalho no campo
- Sistemas agrários: produção e apropriação da riqueza
- Industrialização da agricultura
- Situação atual do campo brasileiro: estrutura agrária e conflitos sociais
- Desenvolvimento e análise a partir de situações didáticas que possibilitem a compreensão das transformações curriculares ocorridas entre o contexto escolar e a universidade no que concerne às perspectivas da Geografia Agrária

CONTEÚDO

- História das agriculturas no mundo: apropriações, técnicas e culturas
- Renda capitalizada na transição do trabalho escravo ao trabalho livre
- Movimentos sociais e luta pela terra no campo brasileiro
- Industrialização da agricultura
- Agricultura e urbanização

- Reprodução e diversidade da produção camponesa: família, terra e trabalho
- Caiçaras e Quilombolas: outras faces do campesinato
- Agricultura urbana
- Agricultura no Ensino e Educação do campo

METODOLOGIA

A disciplina será realizada por meio de debates, coordenados pelo professor, para os quais será exigida a leitura prévia de textos pertinentes ao tema da aula, mas de livre escolha do(a) discente.

AVALIAÇÃO

O(A)s aluno(a)s serão avaliado(a)s por meio da realização de um *projeto de pesquisa*, envolvendo o temário da Geografia Agrária, com 3 a 5 páginas, em espaçamento 1,5 entre linhas e fonte times new roman 12 (com exceção dos dados institucionais e título da pesquisa que deverão estar em fonte 14), adequando-se às normas de apresentação do trabalho acadêmico presente no site de teses da USP e às regras da ABNT (www.teses.usp.br). A proposta deverá conter tema, fundamentação teórica mínima (inclusão de 5 a 7 autores, sendo ao menos 3 textos constantes da bibliografia, bem como da lista de teses orientadas pelo docente responsável da disciplina, disponíveis online no site de teses da USP), objetivo geral, metodologia e referências, com entrega máxima em **28 de junho de 2021**, nos os e-mails: **juliocesarsuzuki@gmail.com**, **gcca99@gmail.com** e **dorival.neto@usp.br**. **(peso 5)**

Para o *projeto de pesquisa*, haverá a entrega de uma *proposta preliminar* (com 2 ou 3 páginas), também entregue por meio digital aos 3 endereços acima mencionados, até **10 de maio de 2021**, contendo tema, fundamentação teórica mínima (inclusão de 3 a 5 autores), objetivo geral, metodologia e referências. A redação deverá estar em acordo com as normas de apresentação do trabalho acadêmico, anteriormente indicado. **(peso 2)**

Em cada sessão, será necessário que o(a) discente tome *notas de aula* no intuito de compor um diário da disciplina ao final do semestre, entregue até **12 de julho de 2021**, a partir do qual será possível mensurar a presença e a participação nos debates. **(peso 3)**

O projeto de pesquisa poderá ser realizado individualmente ou em grupos de 2 ou 3 alunos(as).

RECUPERAÇÃO

Os alunos, em recuperação, deverão entregar ensaio crítico (com 5 a 8 páginas, em formato de artigo, conforme regras da *Revista Geografia, Literatura e Arte*) dos filmes indicados, levando em conta a bibliografia da disciplina, fundamentalmente os textos de José de Souza Martins, Antonio Candido e Júlio César Suzuki.

TRABALHO DE CAMPO

Lamentavelmente, as condições sanitárias atuais não permitem prever atividades de trabalho de campo. Qualquer alteração da situação atual será informada e discutida amplamente.

CRONOGRAMA

Data	Conteúdo
12/04/21	Apresentação do programa História da Geografia Agrária Aula síncrona 16h e 19h30:
19/04/21	Pesquisa em Geografia Agrária: concepção e realização Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
26/04/21	História das agriculturas no mundo: apropriações, técnicas e culturas
03/05/21	Filme <i>Mauá: o imperador e o rei</i> (Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=5fTYanOCcew) Aula assíncrona
10/05/21	Renda capitalizada na transição do trabalho escravo ao trabalho livre <i>Prazo máximo da entrega da primeira versão preliminar do projeto de pesquisa</i> Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
17/05/21	Reprodução e diversidade da produção camponesa: família, terra e trabalho Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
24/05/21	Filme <i>A marvada carne</i> (Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=y6oM2XdOVc4) Aula assíncrona
31/05/21	Caçaras e Quilombolas: outras faces do campesinato Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
07/06/21	Pescadores na América Latina Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
14/06/21	Industrialização da agricultura Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
21/06/21	Movimentos sociais e luta pela terra no campo brasileiro Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
28/06/21	Filme <i>Tapete Vermelho</i> (Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=huIW_EEzFW8) <i>Entrega da versão definitiva do projeto de pesquisa.</i> Aula assíncrona
05/07/21	Agricultura e urbanização Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
12/07/21	Agricultura no Ensino e Educação do campo Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof
19/07/21	Agricultura no Ensino e Educação do campo Aula síncrona 16h e 19h30: meet.google.com/fnr-reou-dof

BIBLIOGRAFIA

CALDART, Roseli Salete. *Pedagogia do Movimento Sem Terra*; escola é mais do que escola. Petrópolis: Vozes, 2000.

CANDIDO, Antonio. *Os parceiros do Rio Bonito*; Estudo sobre o caipira paulista e a transformação dos seus meios de vida. São Paulo, Duas Cidades, 1979.

DIEGUES, Antonio Carlos. *O mito moderno da natureza intocada*. 6.ed. rev. e ampl. São Paulo: Hucitec/NUPAUB, 2008 [1994].

- DIEGUES, Antonio Carlos; ARRUDA, Rinaldo S. V. (Org.). *Saberes tradicionais e biodiversidade no Brasil*. Brasília: Ministério do Meio Ambiente (MMA)/Núcleo de Pesquisas sobre Populações Humanas e Áreas Úmidas do Brasil (NUPAUB), 2001.
- GUIBERT, Martine; JEAN, Yves (Orgs.). *Dynamiques des espaces ruraux dans le monde*. Paris: Armand Colin, 2011.
- HERVIEU, Bertrand; PURSEIGLE, François. *Sociologie des mondes agricoles*. Paris: Armand Colin, 2013.
- LEBEAU, René. *Les grands types de structure agraire dans le monde*. 7.ed. Paris: Armand Colin, 2000.
- MARTINS, José de Souza. *A Sociabilidade do Homem Simples*; cotidiano e história na modernidade anômala. 3ed, 1ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2012.
- MARTINS, José de Souza. *Capitalismo e Tradicionalismo*; estudos sobre as contradições da sociedade agrária do Brasil. São Paulo: Pioneira, 1975.
- MARTINS, José de Souza. *Exclusão social e a nova desigualdade*. São Paulo : Paulus, 1997.
- MARTINS, José de Souza. *Fronteira*; A degradação do Outro nos confins do humano. 2ed. rev. e at. São Paulo: Contexto, 2009 [1997].
- MARTINS, José de Souza. *O Cativo da Terra*. 9ed rev. e ampl. São Paulo: Contexto, 2010 [1979]. 282p.
- MARTINS, José de Souza. *Os camponeses e a política no Brasil*. São Paulo: Petrópolis, 1981.
- MAZOYER, Marcel; ROUDART, Laurence. *História das agriculturas no mundo*; do neolítico à crise contemporânea. Tradução de Cláudia F. Falluh Balduino Ferreira. São Paulo: UNESP; Brasília: NEAD, 2010.
- PRÉVEL, Maxime. *L'usine à la campagne*; une ethnographie du productivisme agricole. Paris: L'Harmattan, 2007.
- RIBEIRO, Marlene. *Movimento camponês, trabalho e educação*; liberdade, autonomia, emancipação: princípios/fins da formação humana. 2ed. São Paulo: Expressão Popular, 2013.
- SUZUKI, Júlio César, 2013: Território, modo de vida e patrimônio cultural em sociedades tradicionais brasileiras. *Espaço & Geografia*, v.16, 2, 627-640, 2013.
- SUZUKI, Júlio César. Campo e cidade no Brasil: transformações socioespaciais e dificuldades de conceituação. *Revista NERA* (UNESP), v. 10, p. 134-150, 2007.
- SUZUKI, Júlio César. Modernização, território e relação campo-cidade - uma outra leitura da modernização da agricultura. *Agrária* (São Paulo. Online), v. 6, p. 83-95, 2007.
- SUZUKI, Júlio César. Na busca dos momentos, a descoberta da transição: o estudo da urbanização de Rondonópolis-MT. *Geosp*, São Paulo, v. 1, n.1, p. 65-71, 1997.
- SUZUKI, Júlio César; COSTA, Everaldo Batista da. Aglomerações urbanas brasileiras dos séculos XIX e XX: significados na produção do território. *Meridiano* (Revista de Geografia), v. 1, p. 229-246, 2012.